

Magyar hét Nagyszebenben

– Serfőző Levente, a Magyar Kulturális Iroda igazgatója –

– *Milyen magyar rendezvények egészítik ki Nagyszeben bemutatkozását?*

– Amikor két évvel ezelőtt pályáztunk, tisztában voltunk azzal, mekkora csapatunk van, és mit tudunk felmutatni. Szórványvidéken nem lehet szó arról, hogy önmagunkban magas szintű kultúrát tudjunk képviselni, ezért felvettük a kapcsolatot több szakmabeli egyesülettel, és kértük tőlük, vegyenek részt a programjainkban, hogy méltóan tudjunk bemutatkozni Európának, a nagyvilágnak. Kialakított rendezvényünknek az *Ars Hungarica* címet adtuk.

– *Március 15-e után vagyunk, reprezentatív magyar együttesek mutatkoztak be. Hogyan volt mindez előkészítve, miért őket hívtátok?*

– Ez egy különálló műsor volt, hiszen pályázatunk augusztusra szól. A márciusi rendezvénynek az a története, hogy a Győri Balettet feltétlenül el akartuk hozni Nagyszebenbe, és ezt jeleztük is nekik, de azt válaszolták, hogy augusztusban semmiképpen nem tudnak jönni. Ezért kerestünk egy olyan napot, amely mégis kapcsolódik a magyarsághoz, így esett a választás március 15-ére. Megkértük az Európa Kulturális Fővárosa rendezvénysorozat szervezőirodáját, engedjék meg, hogy ezt a különálló produkciót márciusban hozzuk el. Közben a pécsiek is jelezték, hogy nagyon szeretnének Nagyszebenben bemutatkozni, s velük is elindult egy kapcsolatfolyamat, amelyről a főszerző iroda értesített bennünket. Összeültünk, és a három napot úgy alakítottuk ki, hogy mindkét város bemutatkozhat, illetve a nemzeti ünnep alkalmából a Győri Balett előadása legyen a főprogram. Így állt össze a március 13–15-i magyar rendezvénysorozat.

– *Meg voltak elégedve a nagyszebeni magyarok?*

– Nehezen tudom felmérni, hogy mennyire voltak megelégedve, és nem is volt még idő rá. Úgy láttam, hogy minden rendezvényen telt ház volt, sőt a Győri Balett tegnap esti műsorára még állójegyeket is kellett árusítani, hogy mindenki bejuthasson a 270 férőhelyes terembe. Egy szervező számára ez a legfontosabb mérce.

– *Az augusztusi rendezvényekről is mondana valamit?*

– A magyar hetet augusztus 19–26-a között rendezzük meg *Ars Hungarica* néven. Tematikus napokat tervezünk, amelyek sorjában bemutatják a képző-



művészetet, irodalmat, színházainkat. Komolyzene és könnyűzene műfajában is lesznek előadások. Minden napnak egy-egy olyan személyiség nevét adtuk, aki valamilyen módon köthető Nagyszebenhez. Az első a Borsos Miklós nap lesz, ő itt született, kitűnő képzőművész volt. A második nap, augusztus 20-a, természetesen Szent István napja. Mint tudjuk, Petőfi Sándor itt harcolt Bem oldalán, Kós Károly pedig gyermekkorában legalább négy évet töltött Nagyszebenben, egy tornyos házban, s a város kimutatható hatást gyakorolt építészeti stílusára. Nyíró József Nagyszebenben volt plébános. Lesz még Barabás Miklós, illetve Bodor Mária nap is. A műsorterv tulajdonképpen összeállt, nyilván nem végleges, hiszen csak most kezdtük el aláírni a szerződéseket. Többek között az *István a királyt* is ide akarjuk hozni...

Képzőművészet terén is számtalan tervünk van, de még nem teljes a program. Itt, Nagyszebenben nagy gond van a kiállítóhelyekkel, termekkel, s emiatt pontosan fel kell mérni, hogy mit hozunk el, hova állítsuk ki. Azt a termet, ahol most a Vasarely-kiállítás található, megkaptuk ugyan másfél hónapra, de több ekkora helyiség nem lesz. Márpedig nagy alkotókat nem szeretnénk akármilyen helyen bemutatni, inkább lemondunk róluk. Még konzultálni fogunk hivatásos képzőművészekkel, keresni fogjuk a megoldást.

– *Milyen rendezvények lesznek még az anyaországból?*

– Augusztusi rendezvényeinken olyan jeles magyarországi előadók lépnek majd fel, mint Sebestyén Márta, a Kaláka, Balogh Kálmán cimbalmos, a Magyar Állami Népi Együttes, a Budapest Táncegyüttes, illetve a Pécsi Balett. El szeretnénk hozni a Ghymest is Szlovákiából. ■