

Nagyszeben Európa látóterébe került

– Klaus Johannis, főpolgármester –

– *Mit jelent az Európa Kulturális Fővárosa cím Nagyszeben városának?*

– Az Európa Kulturális Fővárosa program kiemelt jelentőségű Nagyszeben és egész Románia számára. A helyi és központi vezetés igyekszik kihasználni a lehetőséget, hogy kulturális együttműködési hidakat építsen Európa-szerte.

Kiváló alkalom, hogy Nagyszeben városa a kultúra eszközeivel nemzetközi szinten is – megérdemelt módon – középpontba kerülhessen. A program lehetőséget nyújt városunk mindig is pezsgő kulturális élete számára, hogy európai szinten is bemutassa legjelentősebb eredményeit. Kulturális intézményeinknek és kultúraszervezőinknek kedvező alkalom európai partnerekkel való kapcsolatteremtésre.

A cím a turizmus számára is nagyon fontos. A kulturális események magas színvonalával remélünk még több turistát idevonzani. Több új szállodát is építettünk, hogy vendégeinket méltó módon fogadhassuk, de a régebbiek is korszerűsítették szolgáltatásaikat. Az önkormányzat nagy hangsúlyt fektetett a helyi infrastruktúra fejlesztésére (utak, Nagyszeben repülőtere, a pályaudvar előtti tér). Az utóbbi két év tulajdonképpen a kulturális programok és az infrastruktúra-fejlesztés intenzív előkészületeivel telt.

– *Kik a nyugat-európai partnereik?*

– Nagyszebet Luxemburg hívta meg, hogy vegyen részt az Európa Kulturális Fővárosa 2007 programban. Az előkészületek és a kulturális programok kivitelezése szoros együttműködésben történt, s mivel Nagyszeben és Luxemburg jelenleg is több mint

A Luxemburg-ház



30 tervezet kidolgozásán szorgoskodik együtt, elmondhatjuk, a Luxemburgi Nagyhercegség a fő partnerünk.

A két várost fontos történelmi és kulturális események kapcsolják össze. A több mint 850 évvel ezelőtt Dél-Erdélybe vándorolt telepések java része a jelenleg Luxemburghoz tartozó területekről jött.

Kulturális kapcsolatunkat 1998-ban újítottuk meg egy nemzetközi szimpózium alkalmával, amelynek témája az építészeti örökség volt. Luxemburg Kulturális Minisztériuma újított fel egy épületet Nagyszeben történelmi központjában, a Kispiacon. Ma ezt az épületet Luxemburg-háznak hívják, és egy kulturális központ, két kávézó, egy turisztikai információs központ, egy kis szálloda és a *Nagyszeben Európa Kulturális Fővárosa 2007* rendezvénysorozat irodája működik benne. Az évek során az egyre több közös munka nagyon szorosra fűzte a két város kapcsolatát. A két kulturális főváros ötlete is a sok közös projekt, együttműködés, kulturális csereprogramok, egymás művészeinek, kiállításainak, koncertjeinek bemutatása, valamint az együtt végzett munkák révén született.

Nagyszében ugyanakkor igen jó kapcsolatot tart fenn Németországgal (Landshut, Marburg), Ausztriával (Klagenfurt), Franciaországgal (Rennes) és Hollandiával (Deventer). Európa számos országából jelentkeztek kulturális szervezők és művészeti csoportok, s az ő műsoraik képezik a program fénypontjait.

– *Milyen szerepe van a városnak ebben a régióban?*

– Nagyszében a régió közigazgatási, oktatási, kereskedelmi, ipari és szolgáltató központja, s ennek megfelelően lakossága is egyre nő. Az előző hat évben komoly változások történtek a városban, különösen a gazdasági élet fejlődött. A térség sikeresen vonzott sok befektetőt a város nyugati, ipari részébe. Körülbelül harminc olyan nagyvállalat, mint a Siemens, a Continental, az SNR vagy a Bramac választotta telephelyének Nagyszébet. Ezzel a város költségvetése 2000 óta a tízszeresére emelkedett. Nálunk a munkanélküliség is nagyon alacsony, négy százalék körüli.

– *Mit kívánnak önmagukból megmutatni a világnak 2007-ben?*

Nagyszében sok érdekességet kínál a látogatóknak. Először is megemlíteném a város történelmi központját, amelynek rendbehozatalára az önkormányzat rengeteg pénzt fordított; a központban található három teret restauráltattuk, sok utcát a korabeli stílusnak megfelelően újraberakoltunk, és felújítottuk a környék köztereinek és épületeinek kivilágítását. Ezek az erőfeszítések megújították a történelmi központ arculatát. Biztos vagyok benne, hogy a látogatóknak tetszeni fog a gyönyörű, hangulatos központ, rendbe hozott falaival és bájos látképével. De a legfontosabb, hogy lehetőségük nyílik bepillantani a *Nagyszében 2007*

Európa Kulturális Fővárosa – kiadvány



programsorozat kulturális eseményeibe. Ötletünk lényege az volt, hogy kulturális programjaink által egy magas színvonalú, modern alkotókészséget mutassunk be, amelyet egyrészt gazdagít, másrészt provokál a történelmi háttérrel való ütközés.

– *Milyen arculatot terveznek hosszú távon a városnak? Mit tart személyes céljának a város fejlesztése szempontjából?*



A megújult Nagypiac

– *Az Európa Kulturális Fővárosa* programsorozat megrendezése Nagyszébennek és Romániának egyaránt rengeteg előnnyel jár. Nagyszében – eddig nem tapasztalt mértékben – Európa látóterébe kerül. Ezáltal még több befektetőt vonz a városba, amelynek gazdasági szempontból eleve is jó híre van. 2007-ben és később is többen látogatják majd meg Nagyszébet, főleg a kultúra iránt érdeklődők. Becslésünk szerint az idén nyolcszázezer turista érkezik majd ide, s ez a szám a jövőben emelkedni fog.

A 2004 és 2007 között kifejlesztett infrastruktúra nyilván megmarad, és emeli a város életszínvonalát. A fejlődés érzékelhető lesz a kulturális életben is, mert az előttünk álló évben először megrendezésre kerülő események java része minden bizonnyal a következő években folytatódik majd. A kultúraszervezők Nagyszébet jó helyszínnek tartják majd kulturális események megrendezésére.

Úgy terveztük tehát előkészületeinket, hogy a *Nagyszében 2007* programsorozat hatása a következő évekre is kiterjedjen. Úgy gondoljuk, hogy a Nagyszébenbe látogató turisták száma egyre növekszik, a szolgáltatások fejlődnek, a szerzendő tapasztalatok jótékony hatással lesznek az egyéb, helyi szintű programokra is. Nagyszébennek így minden adottsága meglesz, hogy gazdagabbá váljon, jobb legyen itt élni, és vonzó tapasztalatot nyújtson az idelátogatóknak. ■